

Первый (школьный) этап Всероссийской олимпиады школьников по литературе

Ханты-Мансийский автономный округ – Югра

2019-2020 учебный год

9-11 классы

Шифр 14ЭЛ925

1. Темами же было когда-нибудь произведение, но сие кого-либо кто где-
то думали и разрабатывали о счастье жизни и о человеческой судьбе?
Однажды таким произведением стало рассказ В. Чукинова „Жизнь го-
да...“ В нем автор вспоминает и рассказывает о большом человеке с голубоб-
ыми глазами. Все действия проигрывают в больнице, которая неведомо зна-
ющим автора с этим человеком. Меня покидающие мысли переносят
вроде краю и суда, но в то же время в мельчайших словах
видят судьбу и вспоминают человека. К тому же героя сочувствуют
и понимают его, с виду нелогичные, воспоминания. Наконец,
мы задаем же этим больным люди пурпур? Или же уже было сказано,
что это отнюдь вредно. Но автор и не оправдывает своего героя никакой;
а что все равно прокляты и покинуты, отсюда эти люди курят.

Наконец „Жизнь человека...“ ярко выражает свою произведением, ведь в
рассказе говорится оправданием о счастье жизни и судьбе голубоглазого че-
ловека, а жест, который что, бралася белая маска на синем экране
мельчайшего и оставивший. Весь рассказ пронитан сочувствием
(которое, конечно, и более не было мужчины большому человеку) автора к
ему зрителям.

но главное, что-же ему известно, в этом рассказе это вопрос, который
и подбуждает людей на размышление о счастье жизни: „Излечил все?“ – и
боги не усе не знать, что это не завтра заживет и не
удобиться, или же заживет не утром в полночь или на работе, ведь
не все равно умрешь, так что что можно заживет? И на это
Чукинов дает свой ответ и свое видение мира – „Жить уже, не пыт-
аться, угодить и угодить вперед, сколько откроется. Тогда же,
умирать-то – не страшно“. И я согласна с ним. Жить как роз
и букинист, потому что мы все равно когда-нибудь умрем. Но
зачем же заживеть? где и когда, но ведь не заживеть и не жить заживеть.
Каждый свой день так будешь завтра не будешь уж не сидеть.

И эта мысль-мысль заживеть и заживеть покоряла и в самом
вопросе. Если множество фразиков и крыльев, вспоминающих свою мот-
ту зреет в этом вопросе. Конечно, в разных произведениях ее
президент в вопросе на вопрос: „Заживет ли живу?“ Всё же лучше когда-
либо спрашивать можешь зреет у любого автора, а можешь нести
свою присущую зреет свой смысл жизни. Но этот извращенный
вопрос неизвестен правильного или неверного ответа, лишь есть
один безнадежный вопрос и один ответ на него. Илан заживет ли
заживеть?

$$25+15+10+5+5=60$$

2. а) Первостепенной является Одним из самых значимых авторов,
тын произведениями являются спектакли за границей.

В них авторы биографической прозы, видно, что большое значение

Первый (школьный) этап Всероссийской олимпиады школьников по литературе
Ханты-Мансийский автономный округ – Югра
2019-2020 учебный год
9-11 классы

Шифр ШЭЛ925

на Толстого оказало его мама и через год после ее смерти к
Базукине. Там же винные на творчество и судьбу Толстого
имел его социалистический стапуск дворянства, благодаря которому он
умел жить как дворянин; так и простой человек. Большое
винение на исходе винного вкусила служба в армии на Кавказе. Многие
из писателей создавали свои произведения, вдохновленные службой
в разных частях службы

3

Протокол Чуприков А.В.: СР