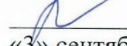


СОГЛАСОВАНО:  
Заместитель директора по ВР  
МАОУ ОСШ № 3  
 М. И. Глазатова  
«3» сентября 2021 г

  
УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МАОУ ОСШ № 3  
Р.О. Чешков  
Приказ № 364 от  
«23» августа 2021г.

***Дополнительная общеразвивающая программа***  
***Медиамарафон***  
***«Проориентация-это важно»***  
Направленность социально-педагогическая

Срок реализации программы: 1 месяц  
Возраст обучающихся: 14-17 лет

## СОДЕРЖАНИЕ

### 1. Пояснительная записка

Актуальность и новизна программы

Цель программы

Задачи программы

Направленность и уровень сложности программы

Возраст обучающихся

Сроки реализации программы

Структура образовательного процесса

Методы обучения.....

Формы проведения занятий.....

Планируемые результаты освоения программы.....

Формы подведения итогов реализации программы.....

### 1. Содержание программы.....

Учебно-тематический план.....

Календарно-учебный график.....

### 2. Организационно-педагогические условия

Ресурсное обеспечение программы.....

Учебно -методическое обеспечение программы.....

Материально-технические условия реализации программы.....

Кадровые условия реализации программы.....

### 3. Список использованной литературы.....

Список литературы, рекомендованной для учителя

Список литературы, рекомендованной для учащихся

Список литературы, рекомендованной для родителей

## **Пояснительная записка**

Дополнительная общеразвивающая программа составлена с учетом:

Федерального Закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Постановления Главного государственного санитарного врача РФ 28.09.2020 №28 «Об утверждении СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Письма Министерства образования и науки РФ от 08.11.2015 № 09-3242

«О направлении информации вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

Положения о структуре, порядке разработки и утверждения дополнительных общеразвивающих программ автономного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Региональный молодежный центр» в новой редакции, утвержденного приказом РМЦ от 25.01.2017г. № 5/2-О.

Данная программа способствует развитию 4к – компетенций детей (коммуникация, креативность, работа в команде, критическое мышление.), и тем самым отвечает потребностям общества и образовательным стандартам. Разнообразные формы деятельности обеспечивают комплексный характер в обучении и воспитании обучающихся. В программе заложены широкие возможности для творческой самостоятельности – спортивной, научной, художественной, технической, социальной и др. Для поддержания интереса обучающихся, высокой их работоспособности на занятиях используются познавательные дидактические игры, которые снимают усталость и дают возможность более эффективно усваивать учебный материал. В программе используются следующие технологии: совместной деятельности; здоровьесберегающие; дифференцированные (разноуровневые); игровые; обучение в сотрудничестве; информационные; проблемного обучения, системно-деятельностного подхода.

**Цель программы** – создание условий для профессионального самоопределения.

**Задачи:** получение разносторонних теоретических и прикладных знаний, умений и практических навыков,

развитие личности воспитанников, её познавательных и созидательных способностей.

### **Направленность и уровень сложности программы**

Программа социально-педагогической направленности. Направлена на формирование познавательных и коммуникативных учебных действий, надпрофессиональных компетенций, развитие навыков работы с информационно-коммуникационными средствами, что открывает новые возможности для поддержки интереса школьника как к индивидуальному творчеству, так и к коллективному. Уровень-стартовый.

### **Возраст обучающихся и сроки реализации программы**

Программа ориентирована на детей 14-18 лет, обучающихся 10 –х классов средних общеобразовательных школ и Гимназии города.

Количество обучающихся в группах – 15 человек.

Общее количество часов, необходимое для освоения программы–12.

Срок реализации программы – 4 недели (3 часа в неделю).

### **Структура образовательного процесса**

В рамках программы марафона «Проориентация-это важно» обеспечивается сочетание различных видов познавательной деятельности, направленных на формирование познавательных и коммуникативных учебных действий, развитие навыков работы с информационно-коммуникационными средствами, что открывает новые возможности для формирования осознанного подхода к профессиональному самоопределению.

Структура образовательного процесса представляет собой построение учебного материала от простого к сложному, что позволяет обучающимся последовательно и доступно воспринимать знания и умения.

Программой предусмотрено проведение комбинированных занятий: занятия состоят из теоретической и практической частей, причем большее число уроков направлено на самостоятельную работу обучающихся.

#### **Формы проведения занятий**

Формы проведения занятий комбинированные.

В ходе реализации программы используются следующие формы организации занятий:

- игра;
- проблемная ситуация;
- онлайн урок;
- интерактив;
- групповая и парная работа;
- практическая деятельность;
- тренировочные упражнения;
- ситуативные тренинги;
- обсуждение материалов, написание отзывов и статей;
- подготовка статей для публикации в печатном издании;
- создание рекламных роликов;
- создание подкастов;
- разработка макетов рекламных баннеров.

Формы и методы работы выбраны с учётом осуществления дифференциации и индивидуализации образовательной деятельности, закладываются основы знаний, умений, навыков социализации, активной гражданской и социально значимой деятельности.

#### **Планируемые результаты освоения программы.**

В результате участия в марафоне обучающиеся получают следующие знания и умения.

*Ученик познакомится и получит представление:*

- об особенностях профессии, об этике поведения, о правах и обязанностях;
- об основных жанрах журналистики: заметка, репортаж, фоторепортаж;
- о принципах оформления аккаунта в социальных сетях;
- о методах сбора информации (наблюдения, работа с документами, интервью, беседа, опрос, анкетирование);
- о структуре текста (заголовки, смысловые части).
- о программах по монтажу видео.
- основы разработки подкаста.

*Ученик научится:*

- Набирать текст на компьютере и смартфоне, форматировать, составлять публикацию;
- Составлять вопросы для беседы, опроса, анкетирования;
- Снимать и монтировать видеорепортажи.
- Прорабатывать грамотный визуал страницы в социальных сетях.
- Трепетному отношению к Родине, её богатству.

*Ученик сможет научиться:*

- Находить источники интересной информации путем наблюдения, работы с документами.
- Анализировать источники информации.
- Писать газетную заметку.
- Составлять фоторепортаж.
- Снимать рекламные ролики и социальные видеоролики
- Вести аккаунт в социальных сетях.
- Учитывать свои особенности при выстраивании маршрута профессионального самоопределения.

### **Регулятивные** универсальные учебные действия.

- Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств ее осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

### **Познавательные** универсальные учебные действия.

- Использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
- Извлечение информации из различных источников, умение работать с текстом.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесение к известным понятиям.

### **Коммуникативные** универсальные учебные действия.

- Овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи.
- Овладение базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

### **Формы подведения итогов реализации программы**

Итогом реализации программы станет участие обучаемых в шоу профессий, разработка и защита проекта, создание подкаста, участие в итоговом тестировании

### Учебно-тематическое планирование.

| № | Тема занятия  | Общее количество часов | теория | практика |
|---|---|------------------------|--------|----------|
| 1 | Открытый урок с приглашением представителей профориентационного центра «Стратегия развития профориентационного направления в городе Нягани» | 1                      | 0,5    | 0,5      |
| 2 | Разработка проекта «Моя профессия» участниками марафона   | 1                      | 0,5    | 0,5      |
| 3 | «Что же такое подкаст?», основы SMM   | 3                      | 1      | 2        |
| 4 | «SOFT SKILLS. Как развивать надпрофессиональные навыки?»  | 1                      | 0,5    | 0,5      |
| 5 | Шоу профессий «Ток-челлендж»  | 1                      | 0,5    | 0,5      |
| 6 | Шоу профессий «Клипмейкинг»   | 1                      | 0,5    | 0,5      |
| 7 | Шоу профессий «3Д»  | 1                      | 0,5    | 0,5      |
| 8 | Урок-тестирование   | 1                      | 0,5    | 0,5      |
| 9 | Закрытие марафона. Урок-рефлексия с руководителем профориентационного центра  | 2                      | 0,5    | 1,5      |
|   | <b>Итого:</b>   | 12                     | 5      | 7        |

## Содержание программы

| № п. п. | Тема занятия  | Кол-во часов | Форма занятия  |
|---------|---|--------------|--|
| 1.      | Открытый урок с приглашением представителей профориентационного центра «Стратегия развития профориентационного направления в городе Нягани» | 1            | Онлайн лекторий с заданием   |
| 2.      | Разработка проекта «Моя профессия» участниками марафона   | 3            | Практическое занятие   |
| 3.      | «Что же такое подкаст?», основы SMM   | 1            | Видеоурок<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=wst1ZowOjqA">https://www.youtube.com/watch?v=wst1ZowOjqA</a>   |
| 4.      | «SOFT SKILLS. Как развивать надпрофессиональные навыки?»  | 1            | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=WHkwydR_Rn8">https://www.youtube.com/watch?v=WHkwydR_Rn8</a>  |
| 5.      | Шоу профессий «Ток-челлендж»  | 1            | Видеоурок<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=kKuhOwDuEIM">https://www.youtube.com/watch?v=kKuhOwDuEIM</a>   |
| 6.      | Шоу профессий «Клипмейкинг»   | 1            | Видеоурок<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=MgXdjOkBx3c&amp;list=PLQ_hAu1b1x9xKhGSycEJsYjW5ubTjwd0V&amp;index=9">https://www.youtube.com/watch?v=MgXdjOkBx3c&amp;list=PLQ_hAu1b1x9xKhGSycEJsYjW5ubTjwd0V&amp;index=9</a> |
| 7.      | Шоу профессий «3Д»  | 1            | Видеоурок<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=XLZBk1MBz4s&amp;list=PLQ_hAu1b1x9xKhGSycEJsYjW5ubTjwd0V&amp;index=5">https://www.youtube.com/watch?v=XLZBk1MBz4s&amp;list=PLQ_hAu1b1x9xKhGSycEJsYjW5ubTjwd0V&amp;index=5</a> |
| 8.      | Тестирование  | 1            | <a href="https://proforientator.ru/publications/articles/kakuyu-spetsialnost-vybrat-posle-11-klassa.html">https://proforientator.ru/publications/articles/kakuyu-spetsialnost-vybrat-posle-11-klassa.html</a>                      |
| 9.      | Заккрытие марафона. Урок-рефлексия с руководителем профориентационного центра   | 2            | Онлайн беседа с участниками  |

### **Организационно-педагогические условия**

**Учебно -методическое обеспечение программы** представлено видеоконтентом, презентациями, методическими разработками Интернет-портала «Шоу-профессий».

### **Материально-техническое обеспечение:**

Компьютерный класс с выходом в сеть Интернет и организованной локальной сетью с комплектом компьютерных программ видеомонтажа и графические редакторы, смартфоны с выходом в Интернет.

Комплект оборудования для съемок и монтажа видеосюжетов: видеокамера, фотоаппарат, штативы, микрофоны, стойки микрофонные, колонки, видеопроектор, экран.

### **Кадровые условия реализации программы**

Обучение осуществляется высококвалифицированными педагогами классными руководителями под руководством центра профориентации.



## Список использованной литературы

- Аврамов Д.С. Профессиональная этика журналиста. – М.: 1999.
- Горчаков Н.М. "Режиссерские уроки". Москва, Арнир. 2006г.
- Засурский Я.Н. Система средств массовой информации России. МГУ им. М.В. Ломоносова, 1996, факультет журналистики
- Кин Джон. Средства массовой информации и демократия. М., 1994.
- Костецкая Л.. "Школа телеведущих", Новосибирск, , 2002г.
- Кузнецов Г. В., Цвик В. Л., Юровский А. Я. Телевидение. – М.: МГУ, 2004.
- Лазутина Г. В. Основы творческой деятельности журналиста. – М.: Аспект пресс, 2000.
- Лепшкова К.М. Образовательная программа дополнительного образования детей «Секреты телевидения» детской телерадиокомпании «45-я параллель», 2013.
- Лилина М.П. "Устранять актерские недуги", Москва, Презентация, 2002г.
- Неменский Б. Дидактика глазами художника. М.: Педагогика. 1996. No 3. С. 19-29.
- Одоевский В. Опыт о педагогических способах при первоначальном образовании детей. Избр. пед. соч. М., 1955, С. 121-122.
- Остапец А.А., Абросимова Г.Н., Трубачева М.Е. Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристской деятельности. – М., Аркти, 2003.
- Очерки по истории Российского телевидения. – М.: Воскресенье, 1999.
- Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся – М.:Аркти, 2007.
- Соколов А. Г. Монтаж: телевидение, кино, видео. – М.: 2001.
- Соколов А. Г. Создание экранного произведения. – М.: 2004.
- Станиславский К. "Работа над собой в творческом процессе переживания" Москва, Искусство, 1995г.
- Топорков В.О. " Станиславский на репетиции" Москва, 2005г.
- Фэнг И. Секреты журналистского мастерства. ИПК, 1993.
- Цветкова М.С. Информатика и ИКТ: Учебник / М.С. Цветкова. – М.: Academia, 2017.
- Цвик В. Л. Журналист с микрофоном. МНЭПУ, 2000.