

58

Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников по искусству

(миро́вой художественное́й культуре)

Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, 2019-2020 учебный год

Олимпиадные задания, 9 класс

МЭ96

9 КЛАСС

Инструкция по выполнению задания

Количество туров – **один**.

Время выполнения работы – **4 астрономических часа**.

Максимальное количество баллов за выполненные задания – 243 балла.

При выполнении второго задания необходимо обеспечить доступ к **прослушиванию музыкальных фрагментов**.

Для организации выполнения седьмого задания рекомендуем **предоставить** участникам олимпиады, как минимум, 1-2 листа для составления карты парка и путеводителя.

Задание № 1 (7 баллов)

1. Прочитайте фрагмент написанного Я.П. Полонским либретто к одной знаменитой опере.

Первое действие. Первая картина.

Канун рождества. В ясный зимний вечер вышла на пустынную улицу Диканьки мать кузнеца Вакулы – Солоха. По ...вдове уже давно вздыхают богатый казак Чуб, Школьный учитель, Голова. Но на этот раз у Солохи не совсем обычное свидание: за ней ухаживает не кто иной, как Бес из пекла... У Беса – свои счеты с Вакулой: кузнец намалевал его в церкви в самом непрглядном виде. Догадливый Бес поднимает выгулу, чтобы помешать встрече Вакулы с дочкой Чуба, пригожей Оксаной... Бес крадет по дороге месяц. Во внезапной тьме, среди крутящихся снежных вихрей появляются Чуб с приятелем. Они безуспешно ищут дорогу и направляются, наконец, на огонек щинка.

2. Заполните таблицу.

Вопросы	Ответы
Название произведения	"Вечера на хуторе близ Диканьки"
Автор литературного источника	Гоголь
Название оперы	"Вечера на хуторе близ Диканьки"
Композитор	

06

06

16

16

11

Задание № 2 (21 балл)

1. Прослушайте два музыкальных произведения, заполните таблицу.

Вопросы	Ответы
Что является общим в произведениях?	Это одно и тоже произведение, но в разных это одно и то же произведение в разных 15
Как называется произведение?	
Кто автор произведения?	Моцарт 15
Как автор сам называл это произведение?	
Какое исполнение, на Ваш взгляд, более современно и почему?	Второе. Более электронные звуки, похоже на рок 25
Что, на Ваш взгляд, в музыке оригинала привлекает внимание современных музыкантов и слушателей?	Более приятное по звуку, спокойное 35
Какое исполнение ближе Вам? Объясните почему	Первое. Его приятно слушать. Успокаивает 25

Задание № 3 (28 баллов)

1. Перед вами собирательный портрет (образ) русского художника. Рассмотрите его внимательно.

1



2

45

3

4

2. Пронумеруйте составные части портрета.

**Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников по искусству
(мировой художественной культуре)**
Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, 2019-2020 учебный год
Олимпиадные задания, 9 класс

3. Запишите, какой фрагмент не должен быть частью этого портрета? Приведите аргумент

Третий. В отличие от других у него есть цвета, в то время как остальные фрагменты черно-белые

0 б

4. Каких художников вы узнали? Это могут быть К.П. Брюллов, О.А. Кипренский, В.И. Суриков, И.И. Левитан, И.К. Айвазовский, М.А. Врубель.

1. В.И. Суриков
2. И.И. Левитан
3. К.П. Брюллов

5. Напишите до 3 любимых вами произведений этих авторов:

1 художник

2 художник

3 художник

Задание № 4 (45 баллов)

Перед вами три портрета русских художников и три слова, в которых буквы переставлены местами. Каждому портрету соответствуют одно из трех слов, характеризующих творчество художников.

1. Назовите этих художников. Впишите имена в таблицу вместе с номером соответствующего изображения.
2. Расшифруйте написанные слова и впишите в соответствующую графу.

**Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников по искусству
(мировой художественной культуре)
Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, 2019-2020 учебный год
Олимпиадные задания, 9 класс**

3. Кратко поясните в таблице, как понятие, выраженное расшифрованным словом, соотносится с личностью выбранного художника.

4. Каждый из названных художников в своем творчестве обращался к образам и сюжетам фольклора. Каких персонажей русского фольклора изобразили эти художники на своих полотнах? Приведите по одному яркому примеру.



ИЕЧУВЗНАСТВО

ВНОСТЬРАДЕКОТИ

ЛЬКФОРИЗЛОМ

Художник и номер соответствующего изображения	Расшифрованное слово	Значение понятия	Пример изображения фольклорного персонажа
3.	Фольклоризм	Направление в искусстве связанное с русскими народными сказаниями	86

Задание № 5 (33 балла)

Прочитайте текст и выполните задания к нему.

Леонид Мартынов

Художник писал свою дочь...

Художник

*Писал свою дочь,
Но она,
Как лунная ночь,
Уплыла с полотна.*

*Хотел написать он
Своих сыновей,
Но вышли сады,
А в садах —
Соловей.*

*И дружно ему закричали друзья:
— Нам всем непонятна манера твоя!*

*И так как они не признали его,
Решил написать он
Себя самого.*

*И вышла картина на свет изо тьмы...
И все закричали ему:
— Это мы!*

1954

1. Подберите к фрагментам стихотворения примеры живописных полотен русских или зарубежных авторов, которыми бы могли быть проиллюстрированы строки стихотворения Леонида Мартынова. Укажите авторов, названия картин, эпоху, в которую они были созданы, страну, к которой принадлежит имя художника. Поясните, почему вы выбрали именно эти произведения.

Художник

*Писал свою дочь,
Но она,
Как лунная ночь,
Уплыла с полотна.*

	Художник	Название картины	Время создания	Страна	Пояснение выбора
1.	Малевич	Черный квадрат	XX век	Россия	Черный цвет-ночь, пустота

**Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников по искусству
(мирои художественной культуре)**
Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, 2019-2020 учебный год
Олимпиадные задания, 9 класс

2.		<i>"Девочка с персиками"</i>			<i>Девочка – дочь</i>
----	--	------------------------------	--	--	-----------------------

*Хотел написать он
Своих сыновей,
Но вышли сады,
А в садах —
Соловей.*

	Художник	Название картины	Время создания	Страна	Пояснение выбора
1.					
2.					

*И так как они не признали его,
Решил написать он
Себя самого.*

	Художник	Название картины	Время создания	Страна	Пояснение выбора
1.					
2.					

Задание № 6 (12 баллов)

Театр кукол в Ханты-Мансийске появился в 2008 году. Творческий путь театра начался с премьеры сказки «Как Иван-дурак царевичем стал». С того времени были показаны тысячи спектаклей, которые посмотрели десятки тысяч маленьких и больших зрителей. Но мы знаем, что театр кукол известен с древности. В разных странах возникли свои виды кукол, типы театров и сценических представлений. Куклы значительно отличаются друг от друга конструкцией и выразительностью, игровыми и художественными возможностями; соответственно, существуют и разнообразные способы управления куклами.

1. Прочитайте названия видов кукол и внимательно рассмотрите фотографии со спектаклей Ханты-Мансийского театра кукол и других российских театров. Определите, к какому виду/типу относятся изображённые на фотографиях куклы. По каким признакам вы это определили? Ответы занесите в таблицу.

Типы кукол:

- Петрушечная (перчаточная) кукла;
- Пальчиковая кукла;
- Вертепная кукла;
- Планшетная (выводная) кукла;
- Марионетка;
- Кукла театра теней;
- Ростовая кукла.



1. Ю. Поспелова «Бах-бах-бах!»



2. П. Бажов «Серебряное копытце»



3. Е. Монголина «Сказка о том, как лучик попал на ёлку»



4. «Сказка о царе Ироде...»

Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников по искусству
 (мировой художественной культуре)
 Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, 2019-2020 учебный год
 Олимпиадные задания, 9 класс

Номер изображения и название спектакля	1. Ю. Поспелова «Бах-бах-бах!»	2. П. Бажов «Серебряное копытце»	3. Е. Монголина «Сказка о том, как лучик попал на ёлку»	4. «Сказка о царе Ироде...»
Тип куклы	Планшетная (Высводная) 16	Марионетка 16	Петрушка 16	Вертепная 16
Признаки типа куклы	Куклы находятся на планшете, управляются палочками 18	Куклы держатся на нитках 25	Рука женщины спрятана за куклой 25	Куклы находятся в Вертепе. 25

Задание № 7 (97 баллов)

А) Рассмотрите фотографии скульптур, представленные в приложении к данному заданию. Выберите те, которые находятся в г. Ханты-Мансийске, их номера внесите в таблицу.

1	3	9	12	14	15
---	---	---	----	----	----

Б) Ваша задача – представить авторский проект парка-музея скульптуры под открытым небом. Для этого последовательно выполните следующие действия.

1. Рассмотрите фотографии скульптур, представленные в приложении к заданию. Выберите те, которые, по вашему мнению, могут быть объединены тематически, ассоциативно или каким-либо другим способом.

3, 5, 8, 9, 12, 13, 14, 15. Тематика: Искусство (литература, музыка, театр, живопись) 18

2. На первом листе А4 составьте карту парка-музея.

2.1. Обозначьте на листе вход в парк-музей, пути перемещения.

2.2. Нанесите на карту не более 6 номеров объектов, размещенных на листах с фотографиями. Смысл объектов вы расшифруете в путеводителе по парку-музею.

2.3. Укажите на карте названия объектов.

2.4. Продумайте не более трех видов «активностей» (т.е. активных действий посетителей), которые будут уместны в вашем парке-музее скульптуры. Они могут

быть связаны со всеми или только с некоторыми скульптурами. Обозначьте на карте пункты «активностей» посетителей.

2.5. Покажите маршрут экскурсии по вашему парку-музею.

3. На втором листе А4 составьте путеводитель по задуманному вами парку-музею скульптуры.

3.1. Продумайте тему парка-музея. Что объединяет скульптуры, размещенные в нем? (Не более 5 предложений).

3.2. Придумайте название парка-музея и запишите его.

3.3. Укажите, в какой части города Ханты-Мансийска должен располагаться ваш парк-музей.

3.4. Дайте краткие комментарии-пояснения к тем объектам-скульптурам, которые вы разместили на карте своего парка-музея (см. п. 2.2 задания).

3.5. Опишите в путеводителе, что представляют собой виды «активностей» посетителей, чем гости парка могут там заняться (см. п. 2.3 задания).



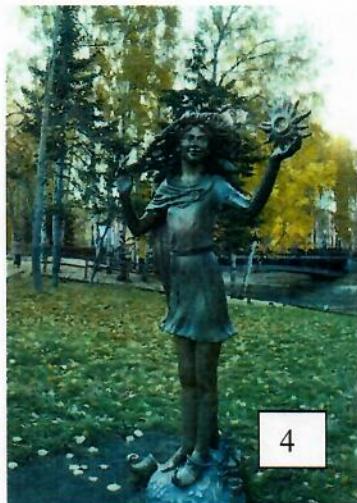
1



2



3



4

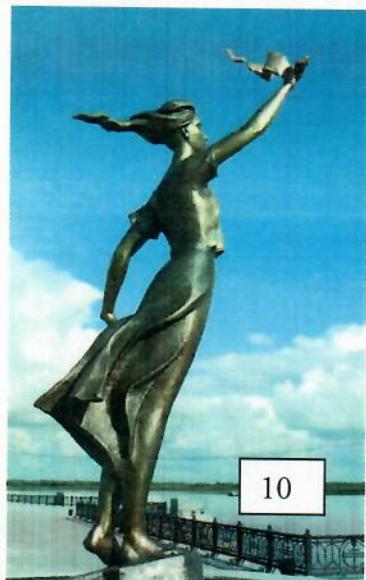


5

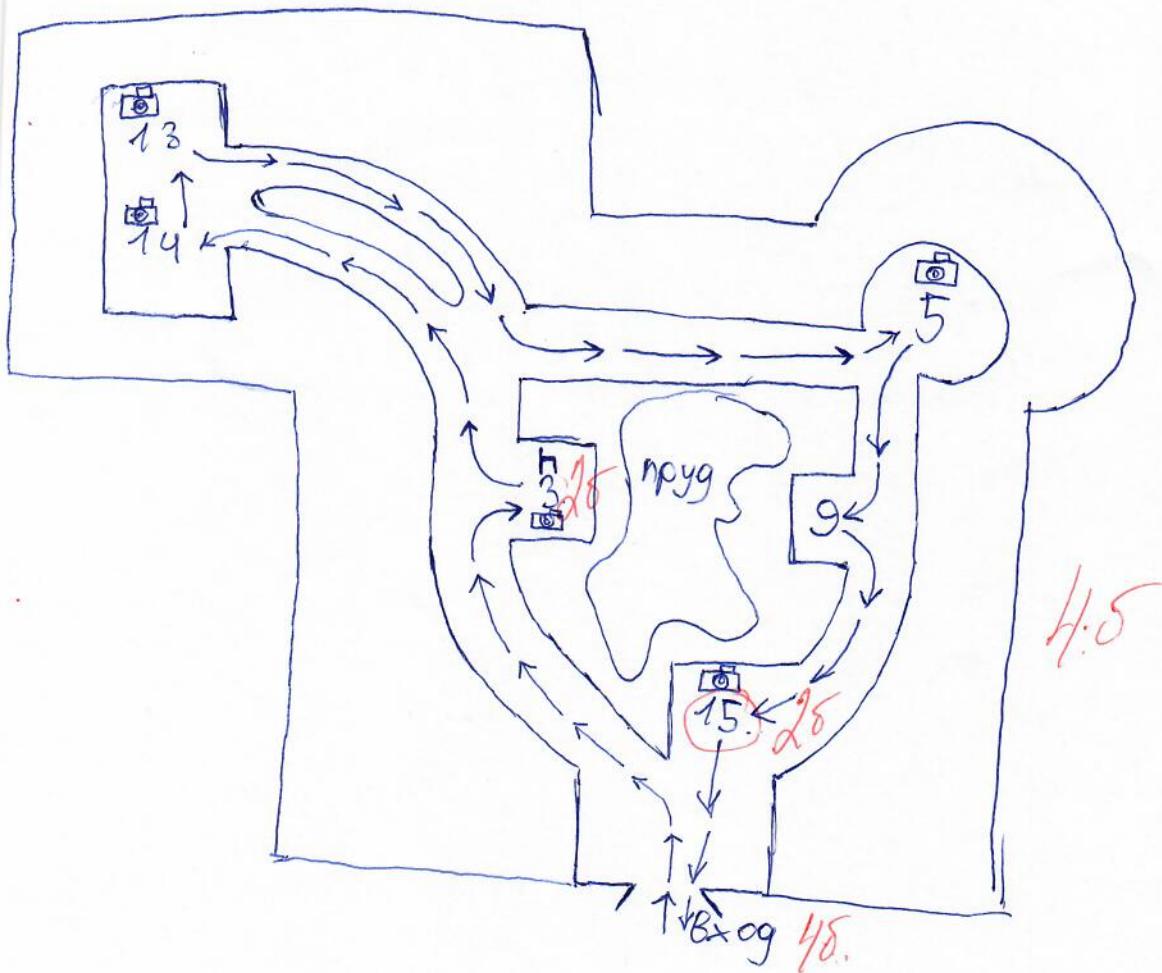


6

*Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников по искусству
(мировой художественной культуры)*
Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, 2019-2020 учебный год
Олимпиадные задания, 9 класс



Лист № 1



→ → → - маршрут экскурсии 48

3. - "Пушкин" 26 + ♀

5. - "Золотой шут" 2

9. - "Маленький скрипач" 2.

13. - "Рыба-кит" 2

14. - "Царь" 2

15. - "Видимость" 26 + ♀

- можно сфотографироваться со скульптурой (рядом со скульптурой стоит фотограф).
 1 - на скульптуру можно сесть ♀. 4.
 Можно прикоснуться ко всем скульптурам в парке. 11

Лист № 2

Добро пожаловать в наш парк! Темой нашего музея-парка является искусство. Все скульптуры обуваемы с учетом разных направлений искусства: музыка, литература, живопись, театр. Ко всем скульптурам нашего музея можно прикоснуться, поэтому не стесняйтесь подходить к нашим произведениям искусства.

Название: Парк-музей под открытым небом "Направление в Искусстве"

3. Перед вами скульптура знаменитого поэта – Александра Сергеевича Пушкина. Его творчество и он сам знакомы всем даже с самого детства, а произведения, написанные от его руки до сих пор остаются не забытыми. Сейчас вы можете присесть рядом с ним и/или сфотографироваться за дополнительную плату. Наши фотографы сделают вам замечательные фотографии, а по окончанию экскурсии вы сможете забрать их.

14. А вот герой произведения "Конек Горбунок". Это царь, увидевший превращение мальчика в молодого конюшего. Он уже собирается прыгнуть в чан с холодной водой. Однако там его ждет только погибель. При желании можете сфотографироваться рядом со скульптурой за дополнительную плату.

13. А еще один герой произведения "Конёк Горбунок", а точнее сказочное существо – Рыба-кит. Бедной рыбке приходится тащить на себе тяжелую ношу – целый город! При желании можете сфотографироваться.

5. Это одно из наших самых красивых скульптур – "Золотой шнур". Эта скульптура посвящена театральному искусству. Она показывает то что готовы пойти актеры ради зрителей. При желании можете сфотографироваться.

9. А это самая печальная скульптура в нашем парке. Бедный мальчик-скрипач. Он играет, чтобы заработать на хлеб. Эта скульптура связана с историей этого парка. Здесь, на этом месте играл этот маленький скрипач. Пройдите к нашей следующей скульптуре.

15. Это композиция "Видимость". Многие не понимают как эта скульптура связана с искусством. Всё в том, что люди, которые посвятили жизнь творчеству всегда находятся под чьим-то взором. Очень сложно скрыть от других, то что не хочется чтобы "видывало" в хизми. Эта композиция замечательно передает это. При желании можете сфотографироваться. На этой машине экскурсия подошла к концу. Не забудьте забрать свои фотографии. Хорошего дня!

+3